

**Maximiliano Sebastián Antas**

**Luciano Torrent 3169**

**DNI 30.786.195**

**0342- 156114660**

**[maxiantas@gmail.com](mailto:maxiantas@gmail.com)**

**Formación académica:**

Universidad Nacional de Rosario. Escuela de Música

**Magistrando en Música de cámara.**

Instituto Superior de Música - Universidad Nacional del Litoral

**Profesorado de Música con Orientación en Canto**

Promedio: 8.10

Escuela Particular Incorporada Nuestra Señora de Fátima N 3059

**Bachiller en computación**

1997- 2001. Promedio: 8.39

**Actualización y perfeccionamiento: (síntesis)**

**Seminario “*Tratamientos no convencionales de elementos vocales tradicionales en el repertorio para voz sola del último siglo*”.** Prof. Beatriz Elena Martínez. 12 horas cátedras- 6 y 7 de julio 2006

**Coloquio “*Coloquios de educación musical*”** (Colóquios de Educacao Musical).Universidad Federal de Santa María. 12 horas cátedras. 20 y 21 de septiembre 2007

**Taller“*Coro docentes de música*”.**Con evaluación. 12 horas cátedras.27 de febrero, 17 y 31 de marzo, 13 y 28 de mayo de 2009.

**Curso de canto “*La técnica y la expresión en el canto*”** Prof. Frank Hermans.  
**Alumno Activo**con concierto final.28 y 29 de Julio/ 4 y 5 de Agosto 2011.  
32 horas cátedras.

**Curso de canto “La técnica y la expresión en el canto”** Prof. Frank Hermans.  
**Alumno Activo con concierto final.** 6, 8, 13 y 15 de Agosto 2013. 25 horas reloj

**Clase Magistral. “Del Colón a todo el país”** Prof. Marcela Esoin y Prof. Mónica Philibert. 2 y 3 de Julio 2011. 9 horas reloj.

**Curso “Perfeccionamiento en Música de cámara”.** Maestro Guillermo Opitz. 6 y 7 de Julio 2012. 12 horas cátedras.

**Curso de lengua extranjera:**Portugués. UFSM- RGS BRASIL. -2007- 40 horas cátedras

**Curso “Tango”** Profesor Ramiro Gallo. Oyente. 29 /09/ 2013. 7 Horas cátedras

**Curso “Dirección y técnicas vocales en ensambles vocales. Procedimientos para la performance musical en el repertorio académico y popular de la música vocal holandesa contemporánea”** Prof. Frank Hermans. Instituto Superior de Música. UNL 25 de junio hasta el 5 de julio 2013. 30 horas reloj

**Curso “Interpretación de piano y música de cámara” Activo.** Prof. Jorge Pepi-Alós. ISM- UNL. 1 y 2 de Noviembre 2013. 15 horas reloj

**Pasantía** Alumnos de Canto II. Profesora Susana Caligaris. Instituto Superior de Música. UNL 15/03/2013- 30/11/2013

**Clases Particulares** de Canto. Perfeccionamiento en respiración y técnica vocal. Paula de Wit (Diciembre- Enero y Febrero 2014) Haarlem- Ámsterdam, Holanda

**Clases Particulares de Canto.** Frank Hermans (15- 16- 17 de Diciembre 2014) Oisterwijk y Tilburg, Holanda

**Taller “25 ejercicios explicados, esenciales para el descubrimiento, desarrollo y fortalecimiento de la voz”** Prof. Juanjo Cura. 8 de Marzo 2014. 7 horas reloj

### **Publicaciones y producciones:**

#### **Audiciones y conciertos universitarios:**

- **Jueves de música.** ISM. 20/05/2010
- **Audición de Canto.** Escuela de Música UADER. 15/11/2005

- **Audición Música de Cámara.** ISM. 28/10/2008
- **Muestra de cátedra.** Canto. 15/04/2010
- **Recital de Música de cámara.** UFSM. Brasil. 23/11/2007
- **Recital de Música de cámara.** UFSM. Brasil 30/01/2008
- **Concierto de ópera y música de cámara.** ISM. 16/10/2011

#### **Conciertos Música erudita:**

- **Coro Mixtura Ensemble.** Gira por Europa. Diciembre 2016 / Enero 2017
- **Rol solista:** El Saboyano. Zarzuela “Luisa Fernanda” Teatro Municipal. 2013
- **X Festival internacional coral de Música Sacra.** Coreuta y preparador vocal. Pamplona. Colombia. Marzo 2012
- **Rol solista: Rey Mago y de ayudante.** Ópera Amahl – Teatro Municipal y Molino Marconetti año 2009.
- **Rol solista de Monóstatos.** Ópera La Flauta Mágica (adaptación para infantes) Teatro Municipal año 2009.
- **Coro.** Ópera Carmen de George Bizet. Año 1999
- **Coro.** Oratorio coral: “Die ErsteWalpurgisnacht”. Dirigido por el Maestro Antonio Russo .

#### **Conciertos Música popular:**

- **Conjunto Artístico.** Mundial de Voley 2002. 02/10/2002
  - **Solista.** Recital sexto aniversario coro Canto libre. 08/06/2002
  - **Coro escolar.** Ópera “La flauta mágica”. 8/10/2009
  - **Director.** Coro ATE. Encuentro coral anual 2012. 19/10/2012
  - **Co-Director.** Coro adultos mayores canto compartido. 30/10/2010
  - **Dirección vocal.** Musical “doce horas”. Presentación anual. 10/12/2010
  - **Solista y técnica vocal.** Musical “Operetas pasa revista”. 14/12/2011
  - **Dirección de canto y diseño escénico de sonido.** Musical Reverendas canciones (A spiritual music) 15/12/2012
  - **Solista.** Musical infantil “Nick! Tu ciberaventura musical” Temporada Julio 2011
  - **Solista.** “Opereta del Columpio”. ATE Casa España. Año 2008
  - **Solista.** “Melodías bajo las estrellas”. Un mágicos recorrido por los musicales de ayer y siempre. ATE casa España. Año 2012
  - **Solista.** Musical Regina Pasión de Tango. Teatro Municipal y Ate Casa España. Año 2009 y 2010.
  - **Solista.** Orquesta que lo tanguéó. El Retablo.
- 
- **Concierto EL VOCAL: ¡MUCHO GUSTO!”Sábado 16 de marzo 2013 - 21hs.** Biblioteca Pop. Juglares sin Frontera y Esp. Cultural LA ROSA DE LOS VIENTOS

- **Concierto “MUSICA PARA VER!!!”** Sábado 18 de mayo 2013 – Salón blanco de la municipalidad de Esperanza. Esperanza
- **Actuación en la celebración del tratado de Pilar. Vocal en concierto.** 21 y 22 de febrero 2014

### **Otros antecedentes académicos:**

**Programa de intercambio nivel superior.** Entre la UNL y la UFSM de Brasil. 1 semestre (septiembre 2007- febrero 2008)

**Materias cursadas:** canto coral II, Historia de la música IV, Música de cámara II, Canto VI, Teoría e percepción de la música III.

**Pasantía.** Canto. ISM – UNL. Como alumno egresado. (Marzo-diciembre 2013)

**Trabajo de Investigación independiente:** La voz del docente. Trabajo intercátedra entre fonoaudiología y canto. En conjunto con la Doctora Mariela Pensso. (2015 – presente)

### **Idiomas:**

**Inglés-** Liceo Municipal. Antonia Fuentes de Arco.  
**6to Año.**

**Alemán.** Liceo Municipal. Antonia Fuentes de Arco.  
**3er Año.**

**Italiano y Francés.** Instituto Superior de Música.  
**2do Año.**

**Portugués.** Curso de portugués. 40 horas cátedras. UFSM- Brasil. Escuela de Idiomas.

### **Experiencia laboral:**

#### **Universitaria y Terciaria:**

**Profesor de Canto.** Ciclo introductorio. Escuela de música. UADER –Paraná- 14/03/2013-15/11/2014 (por supresión del nivel introductorio)

**Profesor de Canto.** Canto I, II, III y IV. Licenciatura canto lírico. Escuela de música. UADER- Paraná- 15/05/2013- Presente.

**Profesor de foniatría.** Foniatría I. Escuela de música. UADER- Paraná- 01/09/2014- Presente

**Profesor de técnica vocal. (actual educación vocal)**Técnica vocal I yII. Escuela de música. UADER-Paraná- 01/09/2014- Presente

**Miembro Comité de planificación.** Miembro del comité de planificación de las nuevas carreras de Licenciatura en canto lírico y Licenciatura en canto popular. Secretaría académica. UADER – Paraná. 01/09/2014- Actualidad.

**Profesor curso de Ingreso.** Dictado de curso de ingreso a carreras de Profesorado en canto, licenciatura en canto popular, licenciatura en canto lírico y tecnicatura en canto lírico. (Años 2014, 2015, 2016 y 2017)

**Coordinador Talleres de Producción Pedagógica.** Secretaría de innovación Pedagógica. Coordinador del programa de Formación de Maestros de Educación Inicial y Primaria, y de Profesores de Institutos de Formación Docente Nro. 8, 10 y 15 (Santa Fe, Helvecia, San Javier)  
10/04/2012-31/12/2013

**Profesor de técnica vocal.** Taller de comedia musical. Tábula raza.  
06/03/2011- 10/11/2015

**Profesor de técnica vocal.** Taller de comedia musical. Rafaela.  
03/04/2011- 10/11/2011

**Profesor de técnica vocal.** Taller de comedia musical. La Abadía.  
05/03/2011-15/12/2011

**Director coro ATE.** 30/03/2011- 20/12/2012

### **Secundaria:**

**Profesor de Música** Escuela Secundaria UNL. 04/02/2014 – Actual

**Profesor de Música** Colegio Dra. Sara Faisal. Nivel Secundario.  
05/03/2012- Actual

**Profesor de música** Colegio “La Salle Jobson” Nivel Secundario.  
03/03/2010 – 06/07/2015

**Profesor de Música** Escuela Particular Incorporada “San Isidro Labrador” Nivel Secundario  
03/03/2010- 05/03/2014

**Co- Director coral y preparador vocal** Coro "Canto compartido"  
06-05-2009 – 13/12/2011

**Dirección coral.** Coro Colegio Antonia María Verna (Escuela Primaria)  
05-05-2008 – 06-12-2009

**Primaria y jardín de infantes:**

**Profesor de Música.** Escuela Wenceslao Escalante.  
01-05-2008 – 09-12-2008

**Profesor de Música.** Colegio Antonia María Verna.  
05-05-2008 – 06-12-2008

**Diversos reemplazos en escuelas como:** Colegio de la Inmaculada Concepción (Primaria), Escuela Nuestra Señora de Fátima, Sagrada Familia, Antonia María Verna (Primaria).

**Agrupaciones musicales en las que participa:**

- Que lo tanguéó. Orquesta de tango.
- Dúo de cámara. Espíndola-Antas